



BOCALINDA

Jesús Villegas Cano

Ediciones Puertollano

Puertollano, 2021

300 páginas



LA NOVELA

1975, un atractivo y seductor miembro del Partido Comunista desaparece misteriosamente en Madrid. 2018, su cadáver aparece asesinado en una playa de la República Dominicana. Cuando su antigua novia, Carmen, ahora una abogada de éxito recién jubilada lee la noticia en *El País* no puede reprimir la curiosidad de qué ha podido ser de la vida de este aventurero que le marcó para siempre. Junto a Manuel Toriceo, un antiguo torturador de la Brigada Político Social y un profesor universitario exmiembro del Partido, emprenden una búsqueda que la llevará a recorrer todo Madrid, incluidos los más bajos fondos y a ser cómplice, tal vez, de nuevos asesinatos. La revisión del pasado, el hilo de la historia del último tercio del siglo XX la llevan a Nicaragua, a la República Dominicana o al País Vasco para desgranar lo que ha sido la vida de Bocalinda y las consecuencias desastrosas que ha tenido su deambular por los escenarios de la historia y sus conexiones con el presente. Un policía destruido, un agente de la CIA, una ingenua jonky y un exitoso joven financiero son el resto de protagonistas que se verán envueltos en esta aventura que es, a la vez, una reflexión generacional sobre el desencanto y la historia reciente de España.

EL AUTOR

Jesús Villegas Cano es profesor de Literatura, Licenciado en Filología Hispánica y en Filología Francesa y Doctor en Literatura. Su tesis doctoral, *La realidad y las palabras*, indaga sobre los formalismos narrativos en el tardofranquismo y la Transición. Ha colaborado como profesor asociado en la Universidad de Castilla La Mancha en las áreas de Didáctica de la Literatura y Origen y Desarrollo del Lenguaje. Ha publicado en colaboración con el Departamento de Filología Hispánica de la UCLM sobre literatura y cultura alrededor de los XXV años de paz franquista. Desde 2019 dirige la revista *Siembra* en Manzanares (Ciudad Real).

LA EDITORIAL

Ediciones Puertollano. C/Amargura 14 13500 Puertollano. Tfno. 926421913.

edicionespuertollano@gmail.com www.edicionespuertollano.com

COMENTARIO

Sin ser novela histórica, pero ambientada alrededor de la muerte de Franco, el relato está a medio camino entre el thriller político y la reflexión generacional. Cuenta la historia de cinco personajes alrededor de Bocalinda, un aventurero activista del PCE que desaparece misteriosamente en Madrid. Con el hecho histórico de trasfondo, los acontecimientos se narran con ritmo vivo con interés especial por parte del autor de mantener la intriga hasta el final gracias a los giros inesperados, las sorpresas y un cauteloso manejo de los datos.

En resumen, la obra conjuga peripecia y hondura, acción y análisis de los personajes que resultan, en su fragilidad, cercanos y entrañables.